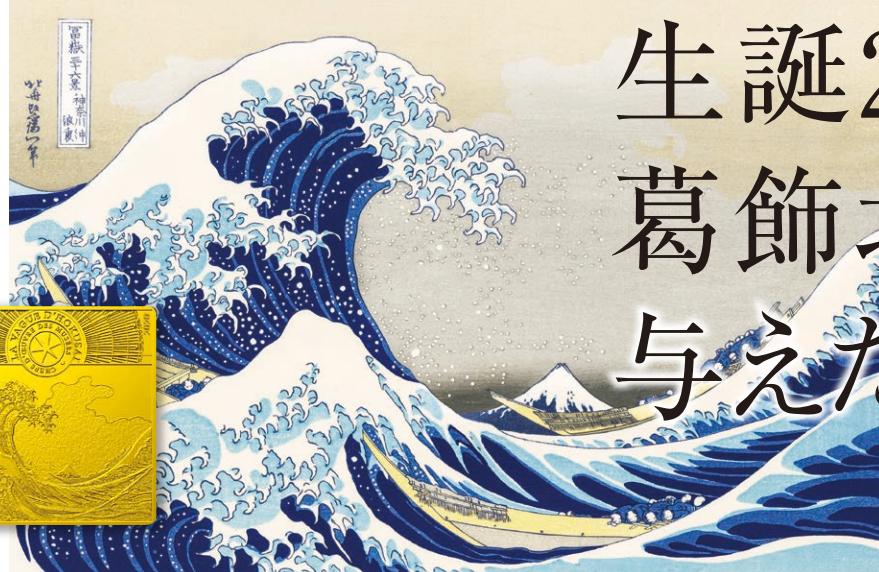
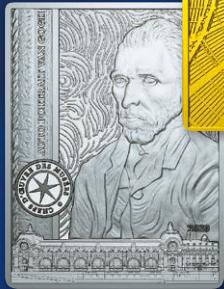


# 生誕260年、 葛飾北斎が 与えた衝撃。



## 世界の美術館 ● 傑作記念コイン

Chefs d'œuvre des musées 260e anniversaire de Hokusai

世界の巨匠に多大な  
影響を与えた、  
“HOKUSAI”の革新性。

時は19世紀後半。210年以上にわたる鎖国が解かれ、  
日本美術は新たな表現方法を模索していたヨーロッパの芸術家たちに大きな衝撃を与えました。  
「ジャポニズム」と呼ばれる一大ムーブメントが起こる中、最も人々を驚嘆させたのが葛飾北斎。  
人物や風景、建物、自然現象などを多彩な画法、独特の構図で描き切るその革新的絵画は、  
ゴッホやピカソ、モネ、ドガ、セザンヌなど名だたる芸術家たちの作品に化学反応をもたらしました。  
そして時代を超え、今なお現代美術に多大な影響を与えています。

このたびフランス国立造幣局(モネ・ド・パリ)は、  
世界の美術館に展示されている葛飾北斎の傑作、  
そして彼の影響を受けたピカソ、ゴッホの代表作を記念コインとして特別販売します。  
後世まで永遠に受け継がれる名作の輝きを、ぜひこの機会にお楽しみください。

# Chefs d'œuvre des musées 260e anniversaire de Hokusai

## GOLD COINS

世界が称賛する名画の煌めき。



表面

### A 200ユーロ北斎金貨

限定450枚

495,000 円(税込)



## Hokusai

### 葛飾北斎〈富嶽三十六景：神奈川沖浪裏〉

北斎が70歳を過ぎてから描いた代表作であり、世界の著名な絵画と並び称される傑作。襲いかかる波濤と波に揉まれる舟、さらにその奥には悠然とした富士山が大胆な構図で描かれています。コイン背景にはグラン・パレ美術館のドームが描かれ、上部には「美術館の傑作」「北斎の波」の文字が刻印されています。

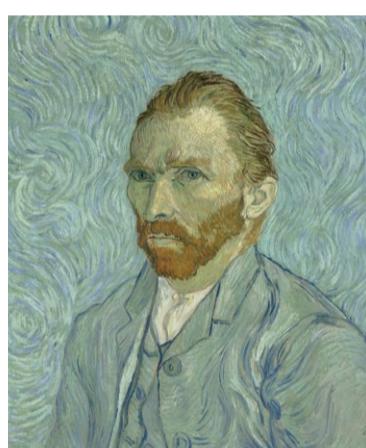


表面

### C 50ユーロピカソ金貨

限定200枚

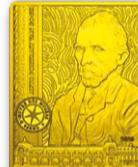
126,500 円(税込)



## Gogh

### フィンセント・ファン・ゴッホ〈自画像〉

片耳を切り落とした翌年、1889年に描かれた作品。約40点にも及ぶ自画像の中でも、特に有名な作品の1つとされています。表情は硬く、かつ背景の渦はゴッホの不安定な精神状態を暗示させます。コインデザイン下部には作品が展示されているオルセー美術館の外観が、左部には「自画像ファン・ゴッホ」の文字が刻まれています。



表面

### D 50ユーロゴッホ金貨

限定200枚

126,500 円(税込)



## SILVER COINS

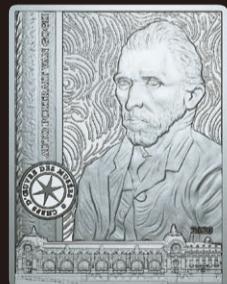
目も心も奪われる名画の輝き。



① 北斎銀貨 [表面]



② ピカソ銀貨 [表面]

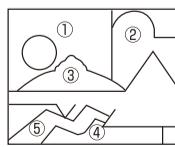


③ ゴッホ銀貨 [表面]

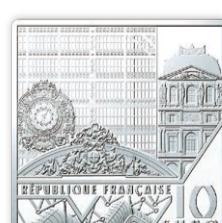
### F 銀貨3種セット①②③

限定1,000セット

39,600 円(税込)



- ① オルセー美術館
- ② ルーヴル美術館
- ③ サレ館（現ピカソ美術館）
- ④ ピロン邸（現ロダン美術館）
- ⑤ ポンピドゥー・センターの階段



### 金貨・銀貨共通裏面デザイン

フランスを代表する美術館を、様々な視点から描いています。左上は個性的な時計が特徴のオルセー美術館の館内。その右にはルーヴル美術館の外観をデザイン。そして中央にはサレ館（現在はピカソ美術館）、その下にピロン邸（現在はロダン美術館）の外観を描き、上に重なるようにポンピドゥー・センターの階段をデザインしています。

- 銀貨はセット販売のみとなります（単品販売はいたしません）。
- 各商品すべてに特製ケースと発行証明書を付けてお渡しします。
- ブルーフとは、観賞用に美しく磨かれた鏡面仕上げのことです。
- 中面のコインの写真は、ケース入り写真以外はほぼ実物大です。
- 数量限定のため、取扱期間中であっても限定数に達した時点で、販売を締め切らせていただきます。
- 銀行など、金融機関の窓口では買い取りはいたしておりません。

	額面	品位	重量	寸法	状態	発行限度数	対日割当数
金貨規格	200ユーロ	99.9%	31.104g	38.0mm×29.1mm	ブルーフ	750枚	450枚
	50ユーロ	99.9%	7.78g	23.0mm×17.7mm	ブルーフ	各1,500枚	各700枚
銀貨規格	10ユーロ	90.0%	22.2g	38.0mm×29.1mm	ブルーフ	各3,000枚	各1,000枚